



REPUBLIKA HRVATSKA
ŠIBENSKO-KNINSKA ŽUPANIJA



GRAD ŠIBENIK
Gradonačelnik

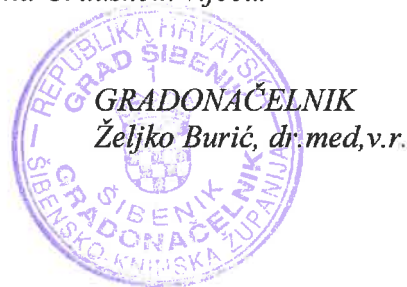
KLASA: 400-06/21-01/14
URBROJ: 2182/01-05/1-21-2
Šibenik, 20. srpnja 2021.

Na temelju članka 48. stavak 1. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi („Narodne novine“, broj 33/01, 60/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13- pročišćeni tekst i 137/15 – ispravak, 123/17, 98/19 i 144/20) i članka 53. Statuta Grada Šibenika („Službeni glasnik Grada Šibenika“, broj 2/21), Gradonačelnik Grada Šibenika donosi

ZAKLJUČAK

o utvrđivanju Prijedloga zaključka o prihvaćanju izvješća o radu s financijskim izvješćem Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Šibenik za 2020. godinu

Utvrđuje se Prijedlog zaključka o prihvaćanju izvješća o radu s financijskim izvješćem Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Šibenik za 2020. godinu, te se upućuje predsjedniku Gradskog vijeća Grada Šibenika, radi razmatranja na Gradskom vijeću.



Dostaviti:

1. Predsjedniku Gradskog vijeća
2. Gradonačelnik - ovdje
3. Dokumentacija - ovdje
4. Arhiv (spis) - ovdje



Gradska knjižnica "Juraj Šižgorić"

ŠIBENIK

22000 Šibenik, Poljana 6
+385 (0)22 201-280, fax: 201-300
@: gks@knjiznica-sibenik.hr
www.knjiznica-sibenik.hr

Urbroj: 2182/01-8-2-2-21-75

Šibenik, 1. travnja 2021.

REPUBLIKA HRVATSKA
ŠIBENSKO-KNINSKA ŽUPANIJA
2182/01 GRAD ŠIBENIK

Primljen: 01-04-2021		
Kat. 400-06	21-01/14	Org.jed. 05
Uredbeni: 380-21-1		Pril. Vrij.

Grad Šibenik
Upravni odjel za društvene djelatnosti
Gđa Mirjana Žurić, pročelnica
Trg palih branitelja Domovinskog rata 1

Predmet: Izvješće o radu Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Šibenik u 2020. godini, zajedno s Financijskim izvješćem za 2020.

Poštovana,

u prilogu Vam dostavljam Izvješće o radu Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Šibenik u 2020. godini, zajedno s Financijskim izvješćem za 2020.

Uz izvješća, dostavljam i odluke Upravnog vijeća Knjižnice o njihovu prihvaćanju.
Srdačan pozdrav.



Ravnatelj:

Vilijam Lakić



Gradska knjižnica "Juraj Šižgorić"

ŠIBENIK

22000 Šibenik, Poljana 6
+385 (0)22 201-280, fax: 201-300
@: gks@knjiznica-sibenik.hr
www.knjiznica-sibenik.hr

Urbroj: 2182/01-8-2-2-21-73

Šibenik, 31. ožujka 2021.

Donosim

O d l u k u

o prihvaćanju Izvještaja o izvršenju financijskog plana za 2020., zajedno s Obrazloženjem izvršenja programa iz posebnog dijela proračuna.

Predsjednik Upravnog vijeća:

Karmen Krnčević



Gradska knjižnica "Juraj Šižgorić" Šibenik
 Poljana 6, Šibenik
 Broj RKP-a: 33675
 Šifra djelatnosti: 9101 Djelatnosti knjižnica i arhiva
 OIB: 92734079541

**IZVJEŠTAJ O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA
 ZA RAZDOBLJE OD 1. SIJEČNJA DO 31. PROSINCA 2020.**

1. RASHODI

Gradska knjižnica "Juraj Šižgorić" Šibenik		IZVRŠENJE RASHODA		
		Plan za 2020.	Ostvarenje u 2020.	Indeks %
		5.767.000,00	5.582.546,96	96,80
152501 KNJIŽNA DJELATNOST		5.722.000,00	5.545.171,46	96,91
Aktivnost 15250101 - Nabava, stručna obrada, čuvanje i zaštita knjižne i neknjižne građe		5.703.000,00	5.532.501,80	98,56
311	Plaće	3.101.000,00	3.056.131,81	98,55
312	Ostali prihodi za zaposlene	275.000,00	277.595,12	100,94
313	Doprinosi za plaće	501.000,00	495.584,37	98,92
321	Naknade troškova zaposlenima	175.000,00	147.399,96	84,23
322	Rashodi za materijal i energiju	360.000,00	334.100,33	92,81
323	Rashodi za usluge	388.000,00	363.920,16	93,79
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	18.000,00	8.400,40	46,67
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	73.000,00	46.370,27	63,52
422	Postrojenje i oprema	69.000,00	57.462,71	83,28
424	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti	741.000,00	743.537,63	100,34
426	Nematerijalna proizvedena imovina	2.000,00	1.999,04	99,95
Tekući projekt 15250102 – Projekt C-Change – Zeleno volim		11.000,00	9.708,48	88,26
322	Rashodi za materijal i energiju	1.000,00	782,03	78,20
323	Rashodi za usluge	6.000,00	5.373,67	89,56
324	Naknade troškova osobama zvan radnog odnosa	4.000,00	3.552,78	88,82
Tekući projekt 15250103 – Projekt Šibenik, grad književnosti		8.000,00	2.961,18	37,01
323	Rashodi za usluge	6.000,00	2.665,18	44,42
324	Naknade troškova osobama zvan radnog odnosa	2.000,00	296,00	14,80
Aktivnost 15250201 - Izdavanje knjiga, brošura, prospekata i sličnih publikacija		45.000,00	37.375,50	83,06
321	Naknade troškova zaposlenima	2.000,00	200,00	0,00
323	Rashodi za usluge	36.000,00	33.753,23	93,76
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	4.000,00	574,00	14,35
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	3.000,00	2.848,27	94,94

1.1. Program: 152501 Knjižnična djelatnost

Aktivnost: 15250101 Nabava, stručna obrada, čuvanje i zaštita knjižne i neknjižne građe

Cilj ove aktivnosti je da Knjižnica kao kulturno i informacijsko središte omogući pristupačnost knjižne građe, odnosno njezino korištenje i posudbu, da osigura protok informacija i potiče kulturu čitanja kod svih kategorija stanovništva.

Za realizaciju programa knjižnične djelatnosti u 2020. utrošeno je 5.545.171,46 kn.

Knjižnica je, među ostalim natjecajima, organizirala i nagradni natječaj KuŠIn, kojega su pobjednici predstavljeni u Noći knjige 2020. Organizirala je razna događanja: predstavljanja knjiga, izložbe, predavanja, tribine... Uz razne oblike populariziranja knjige i čitanja, organizirala je brojne radionice (likovne, ekološke, literarne...) za predškolce, osnovce i srednjoškolce, neke u suradnji s volonterima (npr. instrukcije za pojedine nastavne predmete). Uključila se, akcijom „Zeleno volim“, i u C-CHANGE projekt (URBACT III program), koji je 2019. i 2020. provodio Europski fond za regionalni razvoj EU-a, s ciljem podizanja svijesti građana, kroz umjetničke i kulturne aktivnosti, o potrebi zaštite okoliša, odnosno potrebi utjecaja čovjeka na ublažavanje klimatskih promjena. Bila je partner u „Projektu Šibenik, grad književnosti“, koji je provela neformalna skupina mladih Šibenik, grad književnosti.

Za nabavu knjižnične građe: knjiga, DVD-ova, CD-ova, periodike (novina i časopisa) i igračka utrošeno je 738.000,00 kn.

Institut za razvoj i inovativnost mladih darovao je Knjižnici sedam AQ:bit seta, tri micro: Maqueen robotička seta i četiri priručnika, ukupne vrijednosti 3.760,55 kn.

Od informatičke opreme, u 2020. nabavljena su tri prijenosna računala, radna stanica DELL i monitor za nju za AV odjel, dva računala i dva monitora za Narodni odjel, pisač, fotokopirni stroj, skener za matičnu službu. Ukupna vrijednost nabavljene informatičke opreme iznosi 54.574,91 kn.

1.2. Program: 1152502 Izdavačka djelatnost

Aktivnost: izdavanje knjiga, brošura, prospekata i sličnih publikacija

Cilj ove aktivnosti je poticanje suvremenog književnog stvaralaštava i istraživanje zavičajne književne baštine.

Za realizaciju programa izdavačke djelatnosti u 2020. godini utrošeno je 37.375,50 kn. Objavljena su četiri naslova: *Zbirka ribarskoga alata i brodske opreme Hrvatskoga kulturnoumjetničkoga društva Tribunj*, dvojezični katalog izložbe održane u crkvi Male Gospe u Vrtlima od 22. srpnja do 4. kolovoza 2018., *Šibenske i druge kroatističke teme*, s jezikoslovnim radovima prof. dr. sc. Josipa Lisca, profesora emeritusa na Sveučilištu u Zadru, *Male slike zavičaja*, izbor novinskih tekstova novinarkе Jordanke Grubač, i treće izdanje slikovnice *Faust, homo volans* Zdenke Bilušić.

2. PRIHODI

Gradska knjižnica "Juraj Šižgorić" Šibenik		IZVRŠENJE PRIHODA		
Izvor financiranja		Plan za 2020.	Ostvarenje u 2020.	Indeks %
		5.850.000,00	5.531.516,54	94,56
11	Opći prihodi i primici	4.714.000,00	4.431.759,04	94,01
71	Vlastiti prihodi	72.000,00	55.580,50	77,20
445	Prihodi za posebne namjene	398.000,00	382.983,55	96,23
21	Pomoći iz državnog proračuna	610.000,00	606.393,38	99,41
22	Pomoći iz županijskog proračuna	10.000,00	9.990,00	99,90
26	Sredstva Europske Unije	15.000,00	13.117,04	87,45
31	Donacije	13.000,00	13.818,03	106,29
52	Naknade s naslova osiguranja	18.000,00	17.875,00	99,31

Knjižnica je u 2020. godine ostvarila vlastiti prihod u iznosu od 55.580,50 kn, od prodaje knjiga u vlastitom izdanju, najma dvorane i fotokopiranja.

Prihodi za posebne namjene (upisnine, zakasnine, rezervacije, međuknjižničnu posudbu i drugo) iznosili su 382.983,55 kn.

Iz državnog proračuna Knjižnica je ostvarila prihod u iznosu od 606.393,38 kn, i to:

– za rashode za zaposlene (jednog djelatnika) u iznosu od 117.393,38 kn

– za tekuće izdatke za matičnu službu u iznosu od 20.000,00 kn

– za digitalizaciju knjižnične građe (starih šibenskih novina i časopisa) u iznosu od 15.000,00 kn

– za nabavu knjižne i neknjižne građe u iznosu od 410.000,00 kn.

– za Stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem Uloga knjižnica u promicanju zdravog načina života u iznosu od 7.000,00 kn

– za nabavu računalne opreme u iznosu od 30.000,00 kn

– za radionice na temu zavičajne baštine u iznosu od 7.000,00 kn

Iz županijskog proračuna Knjižnica je ostvarila prihod u iznosu od 9.990,00 kn za izdavanje vlastitih knjiga.

Sredstva Europske unije iznosila su 13.117,04 kn:

– za financiranje jednog djelatnika na stručnom osposobljavanju bez zasnivanja radnog odnosa koje se financira iz sredstava Europske unije, od HZZ-a je ostvaren je prihod od 642,04 kn

– za realizaciju C-Change projekta (URBACT III program), koji se financira iz Europskog fonda za regionalni razvoj EU-a, ostvaren je prihod od 12.475,00 kn

Donacije su iznosile 13.818,03 kn:

– od Instituta za razvoj i inovativnost mladih u iznosu od 4.008,03 kn dobiveno je sedam AQ:bit seta, tri micro: Maqueen robotička seta, četiri priručnika i pokazna vitrina za uređaj za mjerenje atmosferskih varijabli

– od Katarine Urem na dar je dobivena njezina slika u vrijednosti od 1.800,00 kn

– od Danijele Grubišić dobiveno je 8.000,00 kn za realizaciju partnerskog sporazuma za projekt „Šibenik, grad književnosti“

Iz naknade s naslova osiguranja Knjižnica je ostvarila prihod u iznosu od 17.875,00 kn od Adriatic osiguranja d.d. za slomljenu staklenu stijenu na drugom katu Knjižnice.

3. IZVRŠENJE FINANCIJSKOG PLANA

REZULTAT POSLOVANJA 2020.			
Gradska knjižnica "Juraj Šižgorić" Šibenik	PLAN 2020.	OSTVARENJE 2020.	INDEKS %
Prihodi	5.850.000,00	5.531.516,54	94,56
Rashodi	5.767.000,00	5.582.546,96	96,80
Višak/manjak u 2019.		-82.332,13	
Višak/manjak na dan 31.12.2020.		-133.362,55	

Ukupni prihodi u 2020. ostvareni su u iznosu od 5.531.516,54 kn, a ukupni rashodi u iznosu od 5.582.546,96 kn.

Kako je preneseni manjak iz 2019. iznosio 82.332,13 kn, a ostvareni manjak prihoda 31. prosinca 2020. godine 51.030,42 kn, rezultat poslovanja na dan 31. prosinca 2020. jest manjak prihoda u iznosu od 133.362,55 kn.

U 2020. godini izdana je bjanko zadužnica HEP Opskrbi d.o.o. Zagreb u vrijednosti od 50.000,00 kn.



Općinski predstavnik:

ilijam Lakić

OBRAZLOŽENJE IZVRŠENJA PROGRAMA IZ POSEBNOG DIJELA PRORAČUNA

za razdoblje od 1. 1. 2020. do 31. 12. 2020.

ODJELI

Razdjel: 003 UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI	
Glava: 00305-33675 GRADSKA KNJIŽNICA	
NAZIV PROGRAMA	1019 KNJIŽNA DJELATNOST
Funkcijska oznaka	0820 Službe kulture
Regulatorni okvir	Zakon o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti, NN 17/19, 98/19 Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, NN 96/01, 98/19 Statut Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Šibenik, Službeni glasnik Grada Šibenika 9/98, 11/10, 5/15
Opis programa	A101901 Nabava, stručna obrada, čuvanje i zaštita knjižne i neknjižne građe T101902 Projekt C-change – Zeleno volim T101903 Projekt Šibenik, grad književnosti
Ciljevi programa	Cilj ove aktivnosti je da Knjižnica kao kulturno i informacijsko središte omogući pristupačnost knjižne građe, odnosno njezino korištenje i posudbu, te da osigura protok informacija i potakne kulturu čitanja kod svih kategorija stanovništva. Cilj projekta C-change – Zeleno volim je podizanje ekološke svijesti i promicanje zdravoga načina života Cilj projekta Šibenik, grad književnosti je valoriziranje i promicanje literarne baštine Šibenika
Planirana sredstva za provedbu	5.722.000,00 kn
Izvršena sredstva za provedbu	5.545.171,46 kn
Pokazatelj rezultata	Redovito, ustaljeno funkcioniranje ustanove, broj upisanih članova knjižnice, broj održanih programa, projekata, manifestacija i radionica.
Obrazloženje	Knjižnica je 2020. organizirala devet natječaja, među njima natječaj za najbolji haiku i nagradni natječaj KuŠIn, kojega su pobjednici predstavljeni u Noći knjige 2020. Organizirala je razna događanja: predstavljanja knjiga, izložbe, predavanja, tribine... Uz razne oblike populariziranja knjige i čitanja, organizirala je brojne radionice (likovne, ekološke, literarne...) za predškolce, osnovce i srednjoškolce, neke u suradnji s volonterima (npr. instrukcije za pojedine nastavne predmete). Uključila se, akcijom „Zeleno volim“, i u C-Change projekt (URBACT III program), koji je od 2019. provodi Europski fond za regionalni razvoj EU-a, s ciljem podizanja svijesti građana, kroz umjetničke i kulturne aktivnosti, o potrebi zaštite okoliša, odnosno potrebi utjecaja čovjeka na ublažavanje klimatskih promjena. Bila je partner u „Projektu Šibenik, grad književnosti“, koji je provela neformalna skupina mladih Šibenik, grad književnosti. Za nabavu knjižnične građe: knjiga, DVD-ova, CD-ova, periodike (novina i časopisa) i igračaka utrošeno je 738.000,00 kn. Institut za razvoj i inovativnost mladih darovao je Knjižnici sedam AQ:bit seta, tri micro: Maqueen robotička seta i četiri priručnika, ukupne vrijednosti 3.760,55 kn. Od informatičke opreme, u 2020. nabavljena su tri prijenosna računala, radna stanica DELL i monitor za nju za AV odjel, dva računala i dva monitora za Narodni odjel, pisač, fotokopirni stroj, skener za matičnu

	službu. Ukupna vrijednost nabavljene informatičke opreme iznosi 54.574,91 kn.
NAZIV PROGRAMA	1020 IZDAVAČKA DJELATNOST
Funkcijska oznaka	0820 Službe kulture
Regulatorni okvir	Zakon o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti, NN 17/19, 98/19 Statut Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Šibenik, Službeni glasnik Grada Šibenika 9/98, 11/10, 5/15
Opis programa	A102001 Izdavanje knjiga, brošura, prospekata i sličnih publikacija
Ciljevi programa	Cilj ove aktivnosti je poticanje suvremenog književnog stvaralaštava i istraživanje zavičajne književne baštine.
Planirana sredstva za provedbu	45.000,00 kn
Izvršena sredstva za provedbu	37.375,50 kn
Pokazatelj rezultata	Povećanje broja vlastitih izdanja
Obrazloženje	Sredstva za realizaciju programa izdavačke djelatnosti utrošena su za objavljivanje četiri naslova. Objavljen je katalog <i>Zbirka ribarskoga alata i brodske opreme Hrvatskoga kulturnoumjetničkoga društva Tribunj</i> , knjige <i>Šibenske i druge kroatističke teme</i> , s jezikoslovnim radovima prof. dr. sc. Josipa Lisca, profesora emeritusa na Sveučilištu u Zadru, i <i>Male slike zavičaja</i> , izbor novinskih tekstova novinarki Jordanke Grubač, i treće izdanje slikovnice <i>Faust, homo volans</i> Zdenke Bilušić.



Gradska knjižnica "JURAJ ŠIŽGORIĆ"

ŠIBENIK

22000 Šibenik, Poljana 6
+385 (0)22 201-280, fax: 201-300
@: gks@knjiznica-sibenik.hr
www.knjiznica-sibenik.hr

Urbroj: 2182/01-8-2-2-21-72

Šibenik, 31. ožujka 2021.

Donosim

O d l u k u

o prihvatanju Izvješća o radu Knjižnice u 2020., zajedno s Financijskim izvješćem za 2020.

Predsjednik Upravnog vijeća:

Karmen Krnčević





Urbroj: 2182/01-8-2-2-21-50

Šibenik, 19. ožujka 2021.

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKE KNJIŽNICE „JURAJ ŠIŽGORIĆ“ ŠIBENIK U 2020. GODINI

UVOD

Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“ Šibenik nositelj je knjižnične djelatnosti u Šibensko-kninskoj županiji, kao matična knjižnica za narodne i školske knjižnice na njezinu području.

Dva su osnovna programa Knjižnice: knjižnična djelatnost i izdavačka djelatnost.

Prema Zakonu o knjižnicama (NN 17/2019), čl. 6., knjižnična djelatnost obuhvaća osobito nabavu knjižnične građe, njezinu stručnu obradu, čuvanje i zaštitu, provođenje mjera zaštite knjižnične građe koja je kulturno dobro, izradu biltena, kataloga, bibliografija i drugih informacijskih pomagala, sudjelovanje u izradi skupnih kataloga i baza podataka, omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima prema njihovim potrebama i zahtjevima, osiguravanje korištenja i posudbe knjižnične građe i protoka informacija, poticanje i pomoć korisnicima pri izboru i korištenju knjižnične građe, informacijskih pomagala i izvora, te vođenje dokumentacije o građi i korisnicima. Kao kulturno i informacijsko kulturno i informacijsko središte, koje omogućuje pristupačnost knjižnične građe, odnosno njezino korištenje i posudbu, Knjižnica osigurava protok informacija i potiče kulturu čitanja kod svih kategorija stanovništva.

Izdavačka djelatnost odnosi se na aktivnost izdavanja knjiga, brošura, prospekata i sličnih publikacija, s ciljem poticanja suvremenog književnog stvaralaštva i istraživanja zavičajne književne baštine, te predstavljanja suvremenog književnog izričaja na području grada i županije.

Uz svoju osnovnu djelatnost, Knjižnica različitim kulturnim i edukativnim aktivnostima potiče i širi opće obrazovanje, kulturu čitanja te stručni i znanstveni rad.

ODJELI I SLUŽBE

U Knjižnici su ustrojene sljedeće organizacijske cjeline (odjeli i službe):

1. Služba općih poslova
2. Služba nabave i obrade
3. Znanstveni odjel
4. Narodni odjel
5. Dječji odjel
6. Audiovizualni odjel
7. Odjel za vizualnu kulturu



8. Zavičajna zbirka
9. Matična služba
10. Ogranak Zaton.

DJELATNICI (prema službama i odjelima)

Koncem 2019. u Knjižnici su bila zaposlena, na puno radno vrijeme, trideset četiri djelatnika:

Vilijam Lakić, viši knjižničar, ravnatelj

Služba općih poslova:

Anita Zafranović, voditelj računovodstva, voditeljica Službe općih poslova

Danica Krička, stručni suradnik za računovodstvene poslove

Iva Stošić, poslovni tajnik

Robert Jurić, IT tehničar

Mario Šustić, informatičar

Nikica Šupe, portir-domar

Ana Vučenović, spremač-dostavljač

Stana Ljubić, spremač-dostavljač

Služba nabave i obrade:

Sanja Jurković, dipl. knjižničar – katalogizator, voditeljica Audiovizualnog odjela

Danijela Kitarović, dipl. knjižničar – katalogizator, voditeljica Znanstvenoga odjela

Karmen Krnčević, knjižničarski savjetnik – katalogizator, voditelj Ogranka Zaton

Ana Šimić, viši knjižničar – katalogizator, voditelj Narodnog odjela

Sandra Urem, pomoćni knjižničar

Znanstveni odjel:

Antonija Miše, viši knjižničar

Ante Mešin, knjižničar

Darija Klarić, knjižničar

Helena Mijat, pomoćni knjižničar

Narodni odjel:

Domagoj Zafranović, dipl. knjižničar

Gana Bujas, knjižničar

Mario Đira, pomoćni knjižničar

Dječji odjel:

Marina Šimić, viši knjižničar, voditelj Dječjeg odjela

Katarina Klarić, dipl. knjižničar

Jelena Vrcić, knjižničar

Jelena Bilić, knjižničar

Jelena Kronja, pomoćni knjižničar

Frane Trlaja, pomoćni knjižničar

Audiovizualni odjel:

Perica Bilić, knjižničar

Petar Vrčić, knjižničar

Ana Lovrić Deković, pomoćni knjižničar

Srećka Antunac, pomoćni knjižničar

Odjel za vizualnu kulturu:

Zdenka Bilušić, likovni pedagog

**Matična služba:**

Melinda Grubišić Reiter, viši knjižničar, voditeljica Matične službe

Ogranak Zaton:

Đurđica Živković, pomoćni knjižničar.

U Knjižnici su u 2020. bila zaposlena trideset četiri djelatnika. Knjižnično osoblje brojilo je dvadeset pet djelatnika: jednog knjižničarskog savjetnika (VSS), pet viših knjižničara (VSS), četiri diplomirana knjižničara (VSS / mag. struke), sedam knjižničara (VŠS/prvostupnika) i osam pomoćnih knjižničara (SSS).

Od neknjižničarskog osoblja, u Odjelu za vizualnu kulturu zaposlen je likovni pedagog (VSS), u Službi općih poslova voditelj računovodstva (VSS), stručni suradnik za računovodstvene poslove (VSS), poslovni tajnik (SSS), IT tehničar (SSS), informatičar (SSS), portir-domar (SSS) i dvije spremačice-dostavljačice (NSS). Prema stručnoj spremi, u Knjižnici je bilo zaposleno trinaest djelatnika s visokom (VSS), sedam s višom (VŠS), dvanaest sa srednjom (SSS) i dva s nižom (NSS) stručnom spremom.

Početak 2020. s dipl. knjižničarkom Marinom Čalić Polegubić, zaposlenom na Narodnom odjelu, voditeljicom Ogranka Zaton, potpisan je sporazumni raskid ugovora pa je na njeno mjesto primljen dipl. knjižničar Domagoj Zafranović, a voditeljstvo Ogranka Zaton preuzela je Karmen Krnčević. U lipnju je Gradsko vijeće Grada Šibenika Vilijama Lakića imenovalo, treći put, ravnateljem Knjižnice.

U Knjižnici su bile angažirane tri volonterke: Sunčica Paić davala je osnovcima i srednjoškolicima repeticije iz engleskog, a Marijana Šarić iz njemačkog, engleskog i talijanskog jezika, Iva Znaor vodila je radionice engleskog jezika za predškolce i za umirovljenike, a davala je i repeticije iz hrvatskog, engleskog i talijanskog jezika.

Na molbu Probacijskog ureda Zadar Uprave za kazneno pravo i probaciju Ministarstva pravosuđa, početkom listopada na izvršavanje rada za opće dobro, u trajanju od 722 sata i 30 minuta, u listopadu je primljena jedna osoba.

Upravno vijeće Knjižnice činili su Sanja Jurković i Karmen Krnčević (predsjednica), iz redova stručnih djelatnika Knjižnice, te Viktorija Marin, Ante Petričević i Ivan Pražen, koje je koncem 2017. imenovalo Gradsko vijeće Grada Šibenika.

PRIHODI I RASHODI

Ukupni prihodi Knjižnice u 2020. iznosili su 5.531.516,54 kn. Od toga su sredstva iz proračuna iznosila 5.048.142,42 kn: osnivač, Grad Šibenik, osigurao je 4.431.759,04 kn, Šibensko-kninska županija 9.990,00 kn a Ministarstvo kulture 606.393,38 kn. Vlastiti prihodi i ostali izvori iznosili su 483.374,12 kn (vlastiti prihodi 438.564,05 kn, ostali izvori 44.810,07 kn).

Ukupni rashodi Knjižnice u 2020. iznosili su 5.304.951,84 kn. Osim troškova nabave knjižnične građe, tu spadaju troškovi bruto osobnih dohodaka za osoblje u iznosu od 3.551.716,18 kn, troškovi edukacije za osoblje u iznosu od 3.995,92 kn i ostali troškovi u iznosu od 1.007.502,11 kn.

Ukupna sredstva za nabavu građe iznosila su 741.737,63 kn, od čega je Grad Šibenik osigurao 327.977,08 kn a Ministarstvo kulture 410.000,00 kn.

PROSTOR I OPREMA

Knjižnica raspolaže s ukupno 3 100 m² prostora, od čega 50 m² otpada na spremišni prostor u tzv. Plavom neboderu.



Prostor dostupan za korisničke usluge iznosi 1500 m². Korisnicima je na raspolaganju 130 sjedećih mjesta.

Knjižnici nedostaje prostor za smještaj knjižnične građe, što se tek djelomice rješava otpisom stare, dotrajale i uništene građe, ali i za smještaj panoa, vitrina, štafelaja i druge opreme onda kad se ta oprema ne koristi.

Informatička oprema

Knjižnica ima 57 osobnih računala (33 za korisnike, uključujući jedno s dodatnom opremom za slijepe i slabovidne osobe, 24 za zaposlenike), 10 pisača, 4 skenera, 2 fotokopirna uređaja, jedan multifunkcijski uređaj (fotokopirni, skener i pisač), 3 televizora, 3 projektor, 5 laptopa i jedan fotoaparati.

Od informatičke opreme, u 2020. nabavljena su tri prijenosna računala, radna stanica DELL i monitor za nju za AV odjel, dva računala i dva monitora za Narodni odjel, pisač, fotokopirni stroj, skener za matičnu službu. Ukupna vrijednost nabavljene informatičke opreme iznosi 54.574,91 kn.

Institut za razvoj i inovativnost mladih darovao je Knjižnici sedam AQ:bit seta, tri micro: Maqueen robotička seta i četiri priručnika, ukupne vrijednosti 3.760,55 kn.

USLUGE I KORIŠTENJE

Radno vrijeme

Knjižnica je za korisnike otvorena prema sljedećem rasporedu: radnim danom od 8 do 20 sati, subotom od 8 do 13. Tjedno radno vrijeme Knjižnice iznosi 65 sati a Ogranak Zaton 40 sati. Nedjeljom, praznikom i na dan grada Šibenika (29. rujna, blagdan sv. Mihovila) Knjižnica ne radi. Na Badnji dan i na Staru godinu radi od 8 do 12 sati.

Korisnici

U 2020. u Knjižnici su zabilježena 6 463 aktivna korisnika prema statusu članstva, od toga je novoupisanih bilo 915, 3 594 ih je obnovilo članstvo, a onih kojima je (još) vrijedilo članstvo iz prošle godine bilo je 1 952. Ogranak Zaton imao je 183 aktivna korisnika. Zabilježena su 5 162 aktivna posuđivača s registriranom posudbom.

Djece (do četrnaeste godine) bilo je 1 861, mladih (od petnaest do sedamnaest godina) 310, odraslih (od osamnaest do šezdeset pet godina) 3 293, a starijih (iznad šezdeset pet godina) 997. Aktivnih fizičkih korisnika prema spolu bilo je 6 451, od toga žena 3 502, a muškaraca 2 949.

Prema vrsti korisnika, bila su učlanjena 93 djeteta do tri godine, 138 predškolaca, 758 osnovnoškolaca, 196 srednjoškolaca, 280 studenata (od toga 11 Veleučilišta u Šibeniku), 911 umirovljenika, 629 branitelja, 112 turista (učlanjenih na tri mjeseca), 56 specijalnih korisnika, 42 osobe s tjelesnim oštećenjima, 4 slijepe i slabovidne osobe i 1 064 ostala korisnika. Uz njih, besplatno su upisana (u Mjesecu hrvatske knjige) 270 prvašića. Zabilježen je jedan grupni upis.

Knjižnica je u 2020. zabilježila ukupno 110 893 223 posjeta, od toga 53 781 fizički, a 57 112 164 virtualnih. (Kada je riječ o fizičkim posjetima, bilježi znatan pad u odnosu na prethodnu godinu, a razlog tomu je pandemija bolesti COVID-19.)

Posudba

Što se obrtaja fonda u 2020. tiče, ukupno je izvan Knjižnice posuđena 85 991 jedinica građe, od toga 74 536 tiskanih knjiga, 11 388 jedinica audiovizualne i elektroničke građe, 5 igračka i 62 jedinice ostale građe.



Međuknjižnična posudba

U 2020. za obavljanje međuknjižnične posudbe bila je zadužena jedna djelatnica. Ukupno su zaprimljena 43 zahtjeva i svi su rješeni. Od drugih knjižnica zaprimljeno je 5 zahtjeva, a 38 je upućeno drugim knjižnicama.

KNJIŽNIČNA GRAĐA

Ukupna knjižnična građa

Knjižnica je koncem 2020. posjedovala 194 090 svezaka knjiga (od toga u otvorenom pristupu 146 118 sv.), 4 647 sv. časopisa, 552 godišta novina, 35 047 jedinica audiovizualne građe (od toga 464 zvučne knjige), 467 fizičkih jedinica elektroničke građe na prijenosnim medijima, 506 fizičkih jedinica igračkaka i didaktičkih igara i 111 fizičkih jedinica ostale knjižnične građe. Dakle, koncem 2020. posjedovala je 235 420 fizičkih jedinica građe.

Od posebnih zbirki, Zavičajna zbirka (*Sibenicensia*) brojila je 4 233 jedinice građe (od toga 3 910 svezaka knjiga i 323 jedinice ostale građe: karata, mapa, razglednica, crteža...), a Zbirka rijetkosti (*Rara*) 244 jedinice. Osim njih, Knjižnica posjeduje još šest posebnih zbirki s ukupno 1 788 jedinica građe. Posjeduje više od tisuću jedinica ostalog knjižničnog materijala (sitnog tiska, razglednica, karata, grafika, različitih dokumenata itd.). Korisnicima je za korištenje u čitaonici bilo na raspolaganju 87 naslova (2 980 svezaka) neinventarizirane periodike.

Nabava građe u 2020.

Knjižnica nabavnu politiku vodi prema Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj, prema kojima županijska narodna knjižnica treba imati 45% znanstvene literature, 35% beletristike, 15% dječje i 5% priručne literature. Znanstvena literatura prilagođena je potrebama studenata Veleučilišta u Šibeniku, dijelom i studentima Dislociranog preddiplomskog sveučilišnog studija Energetske učinkovitosti i obnovljivih izvora u Šibeniku Sveučilišta u Zagrebu, ali i profilima studenata koji studiraju u drugim gradovima, ali se za literaturu često, neki i uglavnom, obraćaju šibenskoj gradskoj knjižnici.

U 2020. nabavljeno je ukupno 5 796 svezaka knjiga (odnosno 3 047 naslova), od toga 4 860 sv. (2 292 naslova) kupnjom, a 936 sv. (755 naslova) kao dar, od toga 927 sv. (746 naslova) otkupom Ministarstva.

Nabavljena su ukupno 253 naslova časopisa, od toga je 166 naslova inventarizirano (trajno se čuva), a 87 neinventarizirano. Od inventariziranih časopisa, 123 su nabavljena kupnjom, 41 kao dar (6 kao obvezni primjerak, 16 o kao otkup Ministarstva, a 19 kao ostalo), a 2 kao zamjena.

Nabavljano je 8 naslova novina, od toga su dva inventarizirana: *Slobodna Dalmacija* i *Šibenski list*, lokalni tjednik koji kao njezin prilog izlazi četvrtkom. Njih Knjižnica trajno čuva, a ostale novine, koje se koriste u čitaonici, od tjedan do mjesec dana.

Nabavljeno je 636 fizičkih jedinica audiovizualne građe (626 kupnjom, 10 kao dar), 12 fizičkih jedinica e-građe na prijenosnim medijima (6 kupnjom, 6 otkupom Ministarstva), 52 fizičke jedinice igračkaka i didaktičkih igara (49 kupnjom, 3 kao dar).

O ostale građe (karta, mapa...), nabavljeno je 13 fizičkih jedinica, sve kupnjom.

Ukupno je Knjižnica u 2020. godini nabavila 6 677 fizičkih jedinica građe: 5 679 kupnjom, 996 kao dar (6 je obvezni primjerak, a 949 otkup Ministarstva), a 2 zamjenom.

Što se nabave tiče, Knjižnica dobro surađuje i s pojedinim antikvarijatima, koji joj redovito nude građu koja se odnosi na Šibenik i njegovo područje.



Od prinova u 2020. vrijedi izdvojiti tri knjige od značaja ne samo za lokalnu, nego i za nacionalnu baštinu. Prva je luksuzno izdanje *Misala kneza Novaka*, što ga je Mozaik knjiga objavila 2020. Riječ je o najstarijem hrvatskom glagoljskom misalu, iz 1368., jednoj od naših najljepših i najvrjednijih rukopisnih knjiga, koju je vjerojatno sam napisao i iluminirao krbavski knez Novak Disislavić. Druga je englesko izdanje *Travels into Dalmatia* talijanskog putopisca Alberta Fortisa, tiskano u Londonu 1778., koje kao dodatak sadrži – kao i talijanski izvornik *Viaggio in Dalmazia* iz 1774. – putopisni zapis Šibenčanina Antuna Vrančića *Iter Buda Hadrianopolim anno 1553 (Putovanje iz Budima u Drinopolje godine 1553.)*. Treća je *Pripovijdanje nauka karstijanskoga* hrvatskoga crkvenog pisca Jeronima Filipovića iz 1759. godine.

Revizija i otpis

U 2020. je otpisano ukupno 626 fizičkih jedinica građe: 608 svezaka knjiga, 15 fizičkih jedinica audiovizualne građe i 3 fizičke jedinice elektroničke građe na prijenosnim medijima.

RAD POJEDINIHI ODJELA I SLUŽBI

Služba nabave i obrade

Računalni katalog Knjižnice – Crolist – koncem 2020. brojio je 112 565 kataložnih zapisa. U 2020. samostalno je izrađeno 576 novih kataložnih zapisa, a kooperativnom katalogizacijom iz skupnog kataloga preuzeto ih je 2 696.

Čitaonica dnevnoga tiska

Čitaonicu dnevnoga tiska najviše koriste umirovljenici. Osim hrvatskoga tiska, korisnicima su na raspolaganju i strane novine i časopisi (npr. glazbeni i filmski magazini, popularnoznanstveni časopisi itd.).

Budući da je sredinom lipnja otvoren središnji gradski trg (s podzemnom garažom), Knjižnica je ponovno otvorila glavni ulaz prema trgu. Kako je na mjestu čitaonice dok su trajali radovi na trgu bila smještena igraonica, čitaonica dnevnog tiska premještena je desno od ulaznih vrata (iza porte), a igraonica je ostala na svom novom mjestu (uz staklenu stijenu koja gleda prema Poljani).

U čitaonici dnevnoga tiska nalazi se računalo namijenjeno slijepim i slabovidnim osobama.

Dječji odjel

U 2020. godini na Dječjem odjelu realizirani su sljedeći programi: satovi lektire s učenicima osnovnih škola, pet kvizova (u obliku PowerPoint prezentacije) na temu lektirnog naslova, pet kreativnih radionica na temu lektirnog naslova, likovna radionica, tri pričaonice, dvije projekcije filmova na temu lektirnih naslova, lutkarski igrokaz i radionica za djecu posebnog odjeljenja osnovne škole, deset organiziranih igranja društvenih igara za djecu i mlade, četiri radionice na temu waldorfske pedagogije, pet pričaonica za polaznike dječjih vrtića koji su organizirano posjetili Knjižnicu, trideset satova pomoći u učenju engleskog jezika za učenike osnovnih i srednjih škola, šest radionica engleskog jezika za predškolce, četiri predavanja Dragane Pavičić iz Kluba učenja Education Lab iz Splita i pet radionica izrade lutki koje je vodila Jagoda Sablić.

U sklopu Mjeseca hrvatske knjige održane su radionice „Mali vrtlari“ po uzoru na građansku inicijativu „Zasadi drvo, ne budi panj“, pričaonica i radionica „Čudak Šumek“, ekološka radionica izrade sovica, radionica „Izradimo terarij“, pričaonica i radionica „Alba



– riba koja živi sto godina“, likovna radionica „Kulturna baština Šibenika“. Izveden je igrokaz „Ostavite koralj moru“. Predstavljena je ekološka slikovnica *Nizvodno Krkom*, a u povodu Mjeseca hrvatske knjige djeca su izradila plakate na temu ekologije. U rujnu je rođendan Jurja Šižgorića obilježen proglašenjem najbolje poslovice. U prosincu su djeca pisala pisma sv. Nikoli, pa su najbolja proglašena na njegov blagdan.

Za trajanja Mjeseca hrvatske knjige učenici prvih razreda gradskih osnovnih škola mogli su se besplatno učlaniti u Knjižnicu.

U 2020. ukupno su 122 učenika organizirano posjetila i uz stručno vodstvo obišla Knjižnicu.

Za Noć knjige pripremljena su dva natječaja: „Knjiga koja me promijenila“, za učenike od petog do osmog razreda, i „Moja najdraža priča, moj najdraži lik“, za djecu do osam godina. Djeca su sudjelovala u nacionalnoj kampanji „Čitaj mi“ kroz akciju „Čitam, dam, sretan sam – svoju knjigu daruj i tuđe srce obraduj“ u povodu Međunarodnog dana darivanja knjiga.

Narodni odjel

Većina građe Narodnog odjela nalazi se u otvorenom pristupu. Na zasebnim policama izloženi su najčitaniji naslovi i novi stripovi, a izdvojena je i literatura na stranim jezicima, kao i eko zbirka.

Znanstveni odjel

U okviru Znanstvenoga odjela postoji Zavičajna zbirka (*Sibenicensia*), smještena u zasebnoj prostoriji na prvom katu, koja je ujedno i manja studentska čitaonica za proučavanje građe o Šibeniku i njegovoj okolini. U njoj su pohranjene, u zatvorenim ormarićima (vitrinama i ladičarima), i stare šibenske novine i časopisi.

Velika studentska čitaonica, smještena na galeriji velike dvorane, svakodnevno je bila puna korisnika, većinom studenata i srednjoškolaca. Njima su za potrebe proučavanja građe na raspolaganju računala za pretraživanje interneta (6), pretraživači građe (2) i računala s Microsoft Office paketom (5). U toj je čitaonici smještena bogata referentna zbirka (enciklopedije, leksikoni, rječnici, atlasi, priručnici itd.).

Audiovizualni odjel

Na AV odjelu u 2020. godini do zatvaranja Knjižnice zbog pojave bolesti COVID-19 održano je deset PlayStation 4 (PS4) natjecanja: PS4 FIFA20, PS4 Just Dance 2020, PS4 Fortnite, PS4 Gran Turismo, PS4 NBA2K20 i PC Roblox, na kojima je sudjelovalo ukupno stotinu dvadeset natjecatelja.

Održana je radionica micro:bita u sklopu projekta „STEM revolucija se nastavlja: knjižnice“, na kojoj su sudjelovale četiri osobe.

Održane su tri radionice 3D printanja, na kojima je sudjelovalo dvanaest osoba.

U sklopu Mjeseca hrvatske knjige 19. listopada održan je kviz na kojemu su čitani i pogađani stihovi i pitalice iz knjige Arsena Dedića *Dječje oči*. U kvizu je sudjelovalo dvanaest osoba.

Održana su još tri kviz natjecanja: Just Dance 2020, FIFA20 i NBA2K20, na kojima su pogađane pjesme i izvođači. Sudjelovalo je jedanaest osoba.

Radionice i kvizove vodio je knjižničar Perica Bilić.

Odjel za vizualnu kulturu

Odjel za vizualnu kulturu vodi Zdenka Bilušić, prof. likovne kulture i umjetnosti. Glavni cilj toga odjela je unaprjeđivanje umjetničkog odgoja djece i mladih, poglavito iz



područja vizualne kulture, i podizanje razine vizualne kulture građana. Osim rada s djecom, voditeljica Odjela za vizualnu kulturu, organizira cjelokupni likovni život Knjižnice.

Aktivnosti Odjela za vizualnu kulturu obuhvaćaju redovite radionice za djecu osnovnoškolskog uzrasta, dva puta tjedno kroz cijelu godinu, radionice za djecu osnovnoškolskog uzrasta, u dogovoru s njihovim učiteljima i školama, radionice za djecu predškolskog uzrasta u dogovoru s odgojiteljima i vrtićima, radionice za djecu s posebnim potrebama u dogovoru s odgojiteljima i ustanovama, raspisivanje i provedbu likovnih natječaja za djecu i mlade, uz suradnju s ustanovama, udrugama i pojedincima.

Sve aktivnost medijski su odlično praćene. Svi projekti budu predstavljeni javnosti, uglavnom kroz izložbe.

Kroz siječanj, veljaču i ožujak 2020., do zatvaranja Knjižnice zbog epidemioloških mjera, likovne radionice održavane su redovito dva puta tjedno. Održano ih je ukupno dvadeset, s po šest sudionika. U siječnju je tema bila kompozicija, motiv je bilo stablo, a likovne tehnike akrilik i tuš na starom knjiškom papiru. U veljači su izrađivane maske, u tehnici kaširanja na polovici balona i slikanja po njemu akrilnim bojama. U ožujku su, u sklopu podučavanja o medijskoj kulturi, razrađivani likovi i izrađivane plošne lutke od kartona za lutkarsku predstavu. U travnju su likovne radionice u formi videoradionica objavljivane jednom tjedno na mrežnim stranicama Knjižnice. Uz Noć knjige provedena je Likovna radionica „Uzmi stari papira list, tuš, boje i kist!“. U listopadu i studenome održane su radionice na temu zavičajne baštine, u listopadu na temu sv. Mihovila, u studenome na temu prozora u staroj gradskoj jezgri.

U 2020. provedena su četiri natječaja: likovni i literarni natječaj „Mačke“, uz rođendan Vesne Parun (10. travnja), natječaj za najbolju narodnu poslovicu u povodu rođendana Jurja Šižgorića (13. rujna), likovni natječaj za učenike osnovnih škola na području grada Šibenika za plakat na temu klimatskih promjena u okviru programa C-Change festivala (URBACT III programa) i likovni natječaj za izradu straničnika, pod motom „Razlistaj se“, uz Mjesec hrvatske knjige.

Uz potporu Ministarstva kulture i medija, u suradnji s OŠ Jurja Šižgorića u listopadu i studenome realiziran je i projekt „Zavičajna baština 2020.“, u okviru kojega su održane, kao oblik izvanučioničke nastave, tri radionice na temu zavičajne baštine. Učenici 5. i 6. razreda nakon obilaska grada i likovnog bilježenja grbova plemićkih obitelji u Knjižnici su na osnovi tih skica slikali odabrani motiv i osmišljavali svoj obiteljski grb. Radionice su vodile Zdenka Bilušić, voditeljica Odjela za vizualnu kulturu Knjižnice, učiteljica likovne kulture Tijana Mihailović i školska knjižničarka Marina Delić-Nikić. Trajale su po devedeset minuta, a na njima je sudjelovalo sedamdeset pet učenika. Projekt je u Knjižnici predstavljen 10. prosinca kad je otvorena i izložba pod istim nazivom.

Istovremeno su održavane radionice za učenike nižih razreda osnovnih škola, jednom tjedno za od pet do osam sudionika, ukupno deset radionica.

Unatoč pandemiji, Odjel je u 2020. organizirao četrdeset šest izložaba.

STRUČNI SKUPOVI

Dana 23. listopada u Knjižnici je održan, u organizaciji Knjižnice i Knjižničarskog društva Šibenik, Stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem „Uloga knjižnica u promicanju zdravoga načina života“. Skup je financijski pomoglo Ministarstvo kulture i medija. Dio je održan uživo, a dio *online*. Sudjelovalo je trideset šest izlagača, koji su održali dvadeset četiri izlaganja s primjerima dobre prakse i jedno postersko izlaganje. Jedno od tri pozvana izlaganja održala je dr. sc. Petra Hauke, s Berlin School of Library



and Information Science, Humboldt-Universität iz Njemačke, tajnica IFLA-ine sekcije Environment, Sustainability and Libraries (Okoliš, održivost i knjižnice). Osim nje, iz inozemstva su sudjelovale i kolegice Milica Šavora, Marijana Korotaj i Petra Janežič iz Knjižnice Franca Ksavra Meška Ormož iz Slovenije. Na početku skupa Melinda Grubišić Reiter predstavila je projekte Knjižnice „Zelena knjižnica“ i „Živjeti zdravo“.

Sedmero djelatnika Knjižnice (Ana Šimić i Ante Mešin kao delegati, Karmen Krnčević, Melinda Grubišić Reiter, Antonija Miše, Danijela Kitarović i Domagoj Zafranović) prisustvovalo je, *online*, 45. skupštini Hrvatskog knjižničarskog društva, održanoj, u hibridnom izdanju, odnosno u virtualnom obliku, od 7. do 10. listopada u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu pod nazivom „Knjižnice u doba krize“. Ana Šimić i Ante Mešin sudjelovali su s izlaganjem „Ni koronavirus nam ne može planove pokvariti: Virtualna Noć knjige 2020.“. U *Novostima Hrvatskog knjižničarskog društva*, u broju 83 od 21. prosinca 2020., koji je za temu imao rad knjižničara od kuće, objavljen im je kraći prikaz pod naslovom „Virtualni svijet Gradske knjižnice ‘Juraj Šižgorić’ Šibenik“.

Melinda Grubišić Reiter sudjelovala je na 1. Zelenom festivalu – Karlovačka zelena priča, održanom 18. rujna u Karlovcu, s posterskim izlaganjem „Zelena knjižnica u Šibeniku“. Poster joj je nagrađen trećim mjestom.

Djelatnici Knjižnice prisustvovali su, *online*, stručnim skupovima „Inovativna dječja knjižnica: primjena novih tehnologija“ (22. rujna).

Zbog epidemioloških mjera, u 2020. u Knjižnici nisu održana planirana dva tečaja Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara. Umjesto toga, županijska matična služba organizirala je, u dogovoru s Ivanom Bašić, profesoricom hrvatskog jezika i književnosti, članicom udruge Balans centar za logopedagogiju i biblioterapiju, voditeljicom radionica, *online* edukacije o biblioterapiji. Održane su četiri radionice: „Biblioterapija u knjižnicama“, „Osnivanje i vođenje čitateljskih grupa u knjižnicama“, „Virtualna promocija knjižne građe“ i „Čitam te kao otvorenu knjigu“.

DIGITALIZACIJA GRAĐE

Knjižnica je projekt digitalizacije starih šibenskih novina i časopisa počela 2009. godine, skeniranjem najstarijih šibenskih novina: *Hrvatske rieči*, koje su izlazile od 1905. do 1914. U godinama koje su slijedile digitalizirane su sve stare lokalne novine i časopisi pohranjeni u Zavičajnoj zbirci (*Sibenicensia*): pedeset tri novine i šest časopisa koji su u Šibeniku izlazili od 1905. do kraja Drugog svjetskog rata i dva časopisa koji su izlazili pedesetih godina 20. st., oko 25 000 stranica građe!

Knjižnica posljednjih godina digitalizira *Šibenski list*, lokalni tjednik koji je nezaobilazan u proučavanju suvremene povijesti šibenskoga kraja. Knjižnica je digitalizirala brojeve koji su izlazili od 1952. do 1967. godine, kada su te novine napravile pauzu u izlaženju, i od 1978. do 2002., tako da je ukupno skenirano više od 30 000 stranica *Šibenskog lista*! U 2020. skenirano je ukupno 4 596 stranica (*Šibenski list* iz 2003., 2004. i 2005. i *Hrvatska riječ* iz 1913. i 1914.), za što je utrošeno 25.852,50 kn.

Građa je digitalizirana u više formata (jpeg, tiff, pdf) a sadržaj je pretraživ zahvaljujući provedenom OCR postupku. Većina digitalizirane građe dostupna je na mrežnim stranicama Knjižnice: 3 981 digitalizirana fizička jedinica, odnosno 19 656 stranica/datoteka, veličine 33 100 MB građe.

Projekt digitalizacije financiraju Ministarstvo kulture i Grad Šibenik.



IZDAVAŠTVO

Izdavačkom djelatnošću Knjižnica potiče suvremeno književno stvaralaštvo i istraživanje, vrednovanje i afirmiranje šibenske pisane baštine. Od konca 1992. do konca 2020. objavila je 153 naslova. Knjigama treba dodati šest glazbenih CD-a i dva dokumentarna filma (o Martinu Koluniću Roti na VHS-u i o štovanju Gospe u Šibenskoj biskupiji na DVD-u, posljednji u hrvatskoj i engleskoj verziji), tri kalendara i desetak kataloga i brošura.

U 2020. objavljena su četiri naslova. U srpnju je objavljena *Zbirka ribarskoga alata i brodske opreme Hrvatskoga kulturnoumjetničkoga društva Tribunj*, dvojezični katalog izložbe održane u crkvi Male Gospe u Vrtlima od 22. srpnja do 4. kolovoza 2018. Katalog su uredile Sanja Kumanović Stipaničev i prof. dr. sc. Gordana Čupković sa Sveučilišta u Zadru.

U kolovozu je u ediciji Faust objavljena, zajedno s Ogrankom Matice hrvatske u Zadru, knjiga *Šibenske i druge kroatističke teme*, s jezikoslovnim radovima prof. dr. sc. Josipa Lisca, profesora emeritusa na Sveučilištu u Zadru.

U prosincu su objavljena dva naslova, oba u nizu Lastovanja. Prvi je *Male slike zavičaja*, izbor novinskih tekstova novinarka Jordanke Grubač, a drugi je treće izdanje slikovnice *Faust, homo volans* Zdenke Bilušić.

Za realizaciju programa izdavačke djelatnosti u 2020. utrošeno je 37.375,50 kn. kn.

FACEBOOK STRANICA

Knjižnica je i u 2020. na svojoj Facebook stranici nastavila najavljivati događanja u svome prostoru (predstavljanja knjiga, izložbe, radionice, predavanja, tribine itd.), objavljivati fotografije i osvrte, pratiti kulturna događanja u gradu, objavljivati top-liste najčitanijih knjiga na Narodnom odjelu, najgledanijih filmskih DVD-a i najslušanijih glazbenih CD izdanja na Audiovizualnom odjelu i preporuke knjižničara. Za obustave rada Knjižnice (od 20. ožujka, kada je zbog pandemije koronavirusa zatvorila vrata za korisnike, do 19. travnja, kada je Knjižnica počela raditi u jednoj smjeni, odnosno do 11. svibnja, kada je opet počela normalno raditi s korisnicima u punom radnom vremenu) njezin je život u cijelosti prebačen na Facebook stranicu. Među sadržajima koji su u to vrijeme svakodnevno pripremani i objavljivani pokrenute su tjedne rubrike „Digitalizirane šibenske novine i časopisi“, u kojoj je nedjeljom ujutro predstavljan po jedan naslov šibenske periodike s poveznicom na digitaliziranu građu postavljenu na mrežnu stranicu Knjižnice, i „Ova je knjiga pronašla mene, a koja je pronašla vas?“, za koju su osvrte ponedjeljkom i četvrtkom uz knjižničare pisali i drugi šibenski djelatnici u kulturi, pisci i književnici, profesori, novinari i glazbenici. U drugoj rubrici u razdoblju od travnja do lipnja objavljeno je osamnaest preporuka (šesnaest za knjige, dvije za glazbu), naslovljenih „Ove su note i ovi versi pronašli mene, a koji su pronašli vas?“. Noć knjige 2020., s jedanaest događanja, u potpunosti je održana u virtualnom obliku na Facebook stranici Knjižnice. Na Facebooku je održano i jedanaest virtualnih radionica Odjela za vizualnu kulturu, prva upravo u Noći knjige.

Dok je Knjižnica bila zatvorena doseg objava kretao se od 700 do 2 700.

U 2020. godini stranica je dobila 741 novi lajk pa je ukupan broj oznaka „Sviđa mi se“ 3 734. Novih pratitelja je bilo 751, pa je njihov broj ukupno iznosio 3 918. Kao i prethodnih godina, pratitelji stranice uglavnom su žene, 77,5 %, muškaraca je 22,4 %, a djece (od trinaest do sedamnaest godina) 0,1%.



Od nastanka stranice, kreirane 30. ožujka 2013. do kraja 2020. zabilježeno je 1 457 prijava. U 2020. najviše korisnika, 5 515, vidjelo je objavu u rubrici „Na današnji dan“ kojom je obilježeno petnaest godina od preseljenja Knjižnice u novi prostor.

Facebook stranicu uređivali su Ana Šimić i Ante Mešin.

NATJEČAJI

U 2020. Knjižnica je provela devet natječajâ.

Odjel za vizualnu kulturu proveo je šest natječajâ za djecu i mlade: likovni natječaj „Homage Robertu Visianiju“, likovni i literarni natječaj „Mačke“, uz rođendan Vesne Parun, 10. travnja, natječaj za najbolju narodnu poslovicu u povodu rođdana Jurja Šižgorića, 13. rujna, likovni natječaj za učenike osnovnih škola na području grada Šibenika za plakat na temu klimatskih promjena, u okviru programa C-Change festivala (URBACT III programa), likovni natječaj „Straničnik“, uz Mjesec hrvatske knjige, pod motom „Razlistaj se“, i literarni natječaj za najljepše pismo sv. Nikoli, uz blagdan sv. Nikole.

Provedena su i dva literarna natječajâ za odrasle: KuŠIn, za najbolju neobjavljenu kratku priču na temu Šibenika, i natječaj za najbolji neobjavljeni haiku. Najbolje priče i najbolje haiku Knjižnica objavi na svojim mrežnim stranicama u „Literarnom kutku“, u koji je još uvršteno i sedam priča polaznika radionice kreativnog pisanja u Knjižnici.

KuŠIn

Natječaj KuŠIn pokrenut je 2016. u sklopu obilježavanja 950. obljetnice prvog spomena Šibenika. Troje autora, čije priče tročlano povjerenstvo izabere kao najbolje, budu nagrađeni novčanom nagradom. U pet godina na njega je došlo 158 priča, a nagrađeno je desetero autora. U 2020. došlo je dvadeset priča, a nagrađene su „Početna točka“ Marija Majdića Natrlina, prvom nagradom, „Vje i Bartolomej“ Marije Dukić, drugom, i „Klik klik klik“ Ane Aužine, trećom nagradom.

Haiku

Natječaj za haiku objavljen je drugi put. Stigle su šezdeset dvije pjesme iz Hrvatske, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Srbije, Crne Gore i Sjeverne Makedonije, među njima deset iz Šibensko-kninske županije. Ocijenio ih je Dejan Pavlinović. Prvu nagradu osvojio je Dimitrij Škrk iz Slovenske Bistrice, drugu Mihovila Čeperić-Biljan iz Rijeke, a treću Goran Radičević iz Risna u Crnoj Gori. Pohvaljeni su Nina Kovačić iz Zagreba, Franjo Ordanić iz Oroslavja, Jasminka Predojević iz Zagreba, Božica Đelajlija iz Svete Nedelje, Dragan Gortan iz Pazina, Darko Ciglenečki iz Gornje Stubice i Sanela Pliško iz Pule.

Natječaj „Baš sam biser“

Natječaj za najbolju kratku priču i pjesmu na temu školjke pod naslovom „Baš sam biser!“ raspisala je, pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija, Gradska knjižnica i čitaonica „Viktor Car Emin“ Opatija. Na natječaj su se mogli javiti mladi od četrnaest do osamnaest godina, a trajao je od 9. rujna do 10. listopada 2020. Kao suradnice, opatijskoj su se gradskoj knjižnici priključile samoborska i šibenska, koja je obavijest o natječaju objavila na svojim mrežnim stranicama.

RADIONICA KREATIVNOG PISANJA

U 2020. godini grupa kreativnih pisaca koja se okupila 2017. godine u sklopu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige, kada je Knjižnica raspisala poziv na sudjelovanje u



radionici kreativnog pisanja, i koja se prozvala „Nema labavo“ nastavila se redovito sastajati u Knjižnici svakog drugog četvrtka od 18 do 20 sati. Do ožujka 2020. i pandemije koronavirusa grupa je brojila šest polaznika (pet žena i jedan muškarac). Zajednički su napisali dramu *Oršula*, koja se našla u finalu izbora za najbolje dramsko djelo Hrvatskog sabora kulture, koji potiče djelovanje zavičajnih pisaca i književnika. Grupa se ponovno nastavila sastajati u prosincu, a činilo ju je pet pet polaznika (četiri žene i jedan muškarac).

KLUB ČITATELJA

Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“ Šibenik je 10. listopada 2020. godine u suradnji s Kulturnom udrugom Fotopoetika, kao dio programa C-Change festivala, u Perivoju Roberta Visianija održala „Pop-up book store“, sajam knjiga na kojemu su se razmjenjivale, besplatno dijelile i prodavale knjige. Prigoda je iskorištena i kako bi se pozvalo zainteresirane građane na osnivanje novog čitateljskog kluba Knjižnice. Prijavni obrazac je popunilo petero osoba, sve žene, da bi nakon toga još dvije čitateljice iskazale interes za učlanjenje u klub. Prvi sastanak kluba održan je 2. studenoga u Zavičajnoj zbirci Knjižnice, izabrana je voditeljica, a odabrana je i prva knjiga za čitanje, roman *Jakovljeve ljestve* suvremene ruske spisateljice Ljudmile Ulicke. Članice kluba odlučile su da će se sastajati jednom mjesečno, i to prvoga ponedjeljka u mjesecu, od 18 do 20 sati, te da će čitati po jednu knjigu. Do kraja godine broj članica povećao se na deset, održan je još jedan sastanak, 7. prosinca, a sljedeća odabrana knjiga bio je roman *Dvorac u Romagni* hrvatskog pisca Igora Štiksa.

PROJEKTI

„Zelena knjižnica“

Projekt „Zelena knjižnica“ pokrenulo je Društvo bibliotekara Istre a Knjižničarsko društvo Šibenik i Knjižnica priključili su mu se početkom 2013.

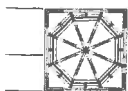
U sklopu projekta „Zelena knjižnica“ u 2020. održane su četiri radionice uz potporu Ministarstva kulture i medija. Radionicu „Sačuvati sjeme iz vlastita vrta“, održanu 2. studenoga, vodila je Sendy Osmičević magistar urbanog šumarstva, zaštite okoliša i prirode, permakulturni stručnjak, koordinatorica programa za hranu i voditeljica sjemenarskih i vrtnih aktivnosti u Udruzi ZMAG (Zelenoj mreži aktivističkih grupa). Predavanje-radionicu „Dobra ekonomija“, održanu 3. studenoga, vodila je Vera Gjakaj, voditeljica razvojnog programa Udruge ZMAG. Dvije radionice vodila je knjižničarka Ana Bebić: „Njega kože u zimsko doba“, održanu 2. studenoga, i „Kako zimskim eteričnim uljima pročitati prostor: recepti, korištenje i primjena“, održanu 25. studenoga.

„Živjeti zdravo“

U okviru ovog projekta održana je promocija knjige i predavanje, ali i Stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem „Uloga knjižnica u promicanju zdravoga načina života“.

Knjiga *Sukshma vyayama yoga — joga mikropokreta : jednostavne joga vježbe za svakoga* Leonarda Gospodnetića, mag. kineziologije, predstavljena je, uz prezentaciju vježbi iz priručnika, 12. veljače.

Leonardo Gospodnetić 6. ožujka održao je predavanje „Pozitivan utjecaj joga na rast i razvoj djece i mladih“.



C-Change projekt (Urbact III program)

Grad Šibenik jedan je od šest europskih gradova partnera u projektu *C-Change: Arts and Culture Leading Climate Actions in Cities*, URBACT transfernoj mreži dobre prakse Manchestera, kojemu je cilj podizanje razine svijesti građana o onečišćenju i klimatskim promjenama, kao i mogućnostima utjecaja kulture i umjetnosti na pozitivne promjene. Projekt vrijedan 600.000,00 € počeo je 4. travnja 2018., a uz Manchester (GBR) i Šibenik, koji se pridružio u prosincu 2018., ostali gradovi partneri jesu Wrocław (PL), Águeda (PT), Mantova (IT) i Gelsenkirchen (DE). Sudjelovanjem u projektu grad Šibenik aktivno se različitim događanjima uključio u borbu s klimatskim promjenama, a Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“ Šibenik jedan je od nositelja aktivnosti.

Tri djelatnice Knjižnice (Ana Šimić, Antonija Miše i Melinda Grubišić Reiter) za studijskog boravka u Manchesteru 2019. prisustvovala su *Carbon literacy* treningu i edukativnim sastancima i radionicama predstavnika svih šest gradova partnera i predstavnika sektora kulture uključenih u projekt. Knjižnici su kroz Javni poziv za dodjelu potpora u sklopu C-change projekta (URBACT III) u 2019. i 2020. godini dodijeljena bespovratna sredstva, osigurana kroz Projekt i Proračun Grada Šibenika, za provedbu događanja „Zeleno volim“, u sklopu kojega su od 1. rujna 2019. do 15. srpnja 2020. održana četiri predavanja i pet radionica na temu permakulture, kompostiranja i izrade kompostera, te izrade prirodne kozmetike. Radionice su realizirane u suradnji s ekološkom udrugom Zelena mreža aktivističkih grupa (ZMAG) i Nenadom Maljkovićem, praktičarom permakulture. Bespovratna sredstva dodijeljena su i Knjižničarskom društvu Šibenik, koje je u partnerstvu s Veleučilištem u Šibeniku provelo projekt „ŠI-plastic FREE!“.

U programu C-Change festivala koji je u Šibeniku održan od 28. rujna do 23. listopada 2020. Knjižnica je sudjelovala s četiri događanja: u galeriji Knjižnice održana je izložba slika Katarine Urem „Blizu neba“, na dječjem odjelu izložba radova s likovnog natječaja „Klimatske promjene“, u Perivoju Roberta Visianija u suradnji s Udrugom Fotopoetika održan je „Pop-up book store“, sajam knjiga, a u Knjižnici je predstavljena eko zbirka knjiga i časopisa iz fonda Knjižnice. Petero djelatnika Knjižnice u Knjižnici je sudjelovalo na treningu „Klimatska pismenost“, namijenjenom predstavnicima sektora kulture te djelatnicima Veleučilišta u Šibeniku i Grada Šibenika, koji je također organiziran u sklopu Festivala. Zbog pandemije koronavirusa, provođenje C-Change projekta, koje je trebalo završiti 4. prosinca 2020., produženo je do lipnja 2021.

„Šibenik, grad književnosti“

Projekt „Šibenik, grad književnosti“, kojem je cilj predstavljanje lokalnih pisaca i književne baštine djeci i mladima je od početka kolovoza 2020. do 31. siječnja 2021. provodila neformalna skupina mladih okupljenih pod istim imenom i voditeljstvom Danijele Grubišić, a u partnerstvu s Gradskom knjižnicom „Juraj Šižgorić“ Šibenik i Kulturnom udrugom Fotopoetika, kao promicateljima književne baštine u kulturnom životu grada Šibenika. Financiran je sredstvima Europskih snaga solidarnosti Europske unije.

Projekt su 21. listopada 2020. u Knjižnici predstavile Danijela Grubišić, novinarka Snježana Klarić i viši knjižničar Ana Šimić. Šestog studenoga održana je, u sklopu projekta, panel-rasprava pod nazivom „Odnos grada i književnosti“, u kojoj je naglasak stavljen na šibensku književnu baštinu. U raspravi su sudjelovali dr. sc. Dijana Mikšić Labura, prof. dr. sc. Ivan J. Bošković i književnik, prevoditelj i kazališni redatelj Pero Mioč. Potom su kao dio projekta održana, pod nazivom „Književnici u gostima“, dva književna susreta: 16. studenoga s Aljošom Vukovićem, nagrađivanim dječjim i haiku pjesnikom, autorom pitalica i zagonetki za djecu, a 28. prosinca *online* druženje s

pjesnikinjom, prevoditeljicom i putopiscem Majom Klarić. U sklopu projekta u studenom je u šibenskom kvartu Šubićevac izrađen mural s likom književnika Ive Brešana. (Projekt je trebao završiti u siječnju 2021., s tim da su početkom siječnja u Knjižnici sudionici navedene panel-rasprave razgovorali o Brešanu uz četvrtu obljetnicu njegove smrti.)

„STEM revolucija se nastavlja: knjižnice!“

Projekt „STEM revolucija se nastavlja: knjižnice!“ provodi Institut za razvoj i inovativnost mladih (IRIM). Knjižnica je u svoj fond uvrstila četrdeset micro:bitova koje joj je u sklopu toga projekta donirao Institut. Micro:bitovi su prije svega namijenjeni edukaciji djece, ali ih mogu koristiti i odrasli za usvajanje novih vještina. Dvadeset pet micro:bitova namijenjeno je posudbi, a petnaest za održavanje radionica u Knjižnici. Knjižnica je dobila i jedan od deset 3D printera koji su knjižnicama poklonjeni u sklopu projekta.

U 2020. Institut je Knjižnici darovao sedam AQ:bit seta za mjerenje ekoloških varijabli, tri micro Maqueen robotička seta i četiri priručnika (za korištenje micro:bita i o konceptu „Citizen science“). Ukupna vrijednost donacije iznosi 3.760,55 kn. Održana je i edukacija o korištenju te opreme.

U 2020. u računalnoj radionici održano je ukupno šesnaest radionica (dvije radionice micro:bita, tri radionice AQ:bita, dvije radionice BOSON seta za micro:bit, pet radionica micro:Maqueen robota i četiri radionice 3D printanja), na kojima je sudjelovalo četrdeset sedam osoba.

IFLA-ina NAGRADA

Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“ Šibenik podijelila je, s još četiri knjižnice, drugo mjesto na natjecanju za IFLA-inu nagradu Zelena knjižnica za 2020. godinu. Nagradu je IFLA (International Federation of Library Associations = Međunarodni savez knjižničarskih društava) ustanovila 2016. a dodjeljuje je njezina posebna interesna grupa ENSULIB (Environment, Sustainability and Libraries = Okoliš, održivost i knjižnice). Prvo mjesto osvojila je Sveučilišna knjižnica u Rangsitu (Rangsit University Library), Tajland. U skupini sa šibenskom gradskom knjižnicom još su Narodna knjižnica Hangzhou (Hangzhou Public Library), Kina, Ezüsthegy knjižnica (Ezüsthegy Library) iz Budimpešte, Mađarska, Učilište Lambaye (Lambaye Learning Center), Senegal, i Nacionalni centar za informacije o okolišu (National Environmental Information Centre) iz Battaramulle, Šri Lanka.

U obrazloženju odluke IFLA-e da dodijeli nagradu našoj knjižnici za projekt Zelena knjižnica stoji: „Riječ je o narodnoj knjižnici čiji angažman u zajednici ide dalje od energetske učinkovitosti i izgradnje zbirki, prema programima koji promiču mentalno i tjelesno zdravlje. Edukativni programi fokusirani na zdrav način života uključuju likovne radionice na temu okoliša i održiva razvoja, natječaje na ekološke teme i filmske projekcije“ (<https://www.ifla.org/node/92963?og=479>) (IFLA Green Library Award 2020 Winners Announced).

Projekt je za IFLA-inu nagradu pripremila troje djelatnika Knjižnice: Melinda Grubišić Reiter, voditeljica matične službe, koja, uz Zelenu knjižnicu, vodi i projekt Živjeti zdravo, Zdenka Bilušić, voditeljica Odjela za vizualnu kulturu, i Robert Jurić, IT tehničar, koji je dizajnirao PowerPoint prezentaciju.



KULTURNO-ANIMATORSKE AKTIVNOSTI KNJIŽNICE

Unatoč pandemiji, u Knjižnici su u 2020. održana različita kulturna događanja, naravno, u manjem broju nego prijašnjih godina: četrdeset šest izložaba, devetnaest predavanja, isto toliko radionica, petnaest predstavljanja knjiga, jedanaest filmskih večeri, pet književnih susreta, dva okrugla stola, dvije večeri poezije, dvije pričaonice-radionice, te po jedan stručni skup, tribina, igrokaz, panel-rasprava i projekcija jednog dokumentarnog filma. Predstavljena su i tri projekta i jedan časopis.

Sva događanja redovito su najavljivana na mrežnim stranicama Knjižnice, i to na početnoj (*home page*), na Facebook stranici Knjižnice i plakatima na oglasnoj ploči na ulazu u Knjižnicu, i o svima su obavješćivani mediji. (Sva događanja od 2006. godine sačuvana su na mrežnim stranicama pod izbornikom „arhiva događanja“ a neka i, detaljnije, pod izbornikom „arhiva obavijesti“).

Od događanja, izdvajamo ona koja se neposredno tiču Knjižnice i knjižničarske struke.

Trećeg siječnja održana je večer posvećena književniku Ivi Brešanu, u kojoj su sudjelovali novinarka Marijana Pivčević i književnik, redatelj i prevoditelj Pero Mioč.

Dvadeset trećeg siječnja održana je večer čakavice, posvećena književniku Mladenu Bjažiću, na kojoj su nastupili Mladen Tabulov Truta, Edita Vlahov, Josipa Bepa Jurat, Katarina Simgig, Mira Keljalić, Vedranko Šikić Balara, Ivan Dobra Žirjanin, Dinko Škevin, Kulturno-umjetničko društvo „Koledišće“ Jezera i Kulturno-umjetničko društvo „Koralj“ Zlarin. U sklopu programa prikazana su i dva kratka videorada iz arhive Luke Marottija. Večer su organizirali Ogranak Matice hrvatske u Šibeniku i Knjižnica.

Sedamnaestog veljače obilježen je Dan Knjižnice, osnovane 1922. Tom je prigodom predstavljena knjiga *Tu gdje Istok susreće Zapad: engleski putopisci 19. stoljeća o Šibeniku i okolici*, koju je Knjižnica objavila u nizu Baščina u prosincu 2019. Knjiga sadrži poglavlja iz djela šestorice engleskih putopisaca koji su posjetili šibenski kraj i zabilježili svoje dojmove: Johna Gardnera Wilkinsona, Andrewa Archibalda Patona, Williama Fredericka Wingfielda, Johna Masona Nealea, R. H. R.-a i Thomasa Grahama Jacksona. Predstavili su je akademik Nenad Cambi, dr. sc. Marinko Šišak, priređivač, i Vilijam Lakić, ravnatelj Knjižnice. Predstavljanje je popratila i prigodna izložba putopisa i karata iz 19. st. iz fonda Knjižnice, koja posjeduje prva izdanja putopisa trojice od šestorice autora čiji se tekstovi nalaze u knjizi: Wilkinsonov *Dalmatia and Montenegro: with a journey to Mostar in Herzegovina and remarks on the Slavonic nations, the history of Dalmatia and Ragusa, the Uscoacs & c.&c.* iz 1948, Patonov *Highlands and islands of the Adriatic, including Dalmatia, Croatia, and the southern provinces of the Austrian empire* iz 1949. i Jacksonov *Dalmatia, the Quarnero and Istria: with Cettigne in Montenegro and the Island of Grado* iz 1887. Na izložbi je predstavljena i litografija *Panorama della Costa e delle Isole di Dalmazia: nei viaggi dei Piroscifi del Lloyd Austriaco* Giuseppea Riegera iz 1851., grafički list dimenzija 17 x 1185 cm, presavijen poput harmonike 39 puta, na 17 x 25 cm, s prikazom istočne jadranske obale od rta Komparo kod Pule do Budve u Crnoj Gori.

Dvadeset trećeg travnja održana je, *online*, deveta Noć knjige, za koju je Knjižnica priredila bogat program: proglašenje pobjednika dvaju likovnih natječaja: „Moja najdraža priča, moj najdraži lik“, za djecu do osam godina, i „Knjiga koja me promijenila“, za učenike od petog do osmog razreda; likovnu radionicu rekonstruiranja plohe „Uzmi stari papira list, tuš, boje i kist!“, koju je vodila Zdenka Bilušić; proglašenje najčitatelja Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ Šibenik u 2019. godini; priču za laku noć „Lopta“ Zdenke Bilušić; virtualnu izložbu „Knjige koje su mijenjale svijet“, na kojoj su izložene knjige iz



fonda Knjižnice koje su utjecale na promjene u društvu i svijet oko nas; virtualnu izložbu „Ulična poetika Branimira Štulića“, s radovima članova Filozofske grupe Gimnazije Antuna Vrančića Šibenik; druženje s novinarem Markom Podrugom (razgovor je vodio novinar Nikola Urukalo); proglašenje pobjednika Kušina, nagradnog natječaja za najbolju neobjavljenu kratku priču na temu Krešimirova grada; „Live stream Mr. D“, virtualno druženje uz biranu elektroničku glazbu.

Petnaestog rujna proglašen je pobjednik natječaja za najbolju narodnu poslovicu, koji Knjižnica već godinama redovito objavljuje u povodu rođendana Jurja Šižgorića (13. rujna).

Dvadeset osmog rujna, uoči Dana grada, u Knjižnici je predstavljena knjiga *Šibenske i druge kroatističke teme* Josipa Lisca, koju je Knjižnica objavila, zajedno s Ogrankom Matice hrvatske u Zadru, u kolovozu 2020. u ediciji Faust. Uz opsežnu bibliografiju i kazalo osobnih imena, knjiga sadrži dvadeset sedam jezikoslovnih tekstova koje je prof. dr. sc. Josip Lisac, profesor emeritus Sveučilišta u Zadru, objavio u stručnoj i znanstvenoj periodici i znanstvenim zbornicima. Predstavili su je izv. prof. dr. sc. Gordana Čupković i doc. dr. sc. Ivica Vigato, sa zadarskog sveučilišta, i autor. U ime nakladnika prisutne su pozdravili Vilijam Lakić i dr. sc. Radomir Jurić, predsjednik Ogranak Matice hrvatske u Zadru.

Petnaestog listopada početak Mjeseca hrvatske knjige, kojemu je 2020. moto bio „Razlistaj se!“, Knjižnica je obilježila predstavljanjem eko zbirke, koja sadrži građu o zaštiti planeta Zemlje iz fonda Knjižnice. Eko zbirka je formirana kao dio projekta C-Change (programa URBACT III), odnosno dio programa C-Change festivala. Nakon toga otvorena je izložba o Vatroslavu Lisinskom (o 201. godišnjici rođenja) i Lovri Županoviću, promicatelju glazbenog djela Vatroslava Lisinskog. Izložbu, koja je uključivala knjige, časopise, novine, notne zapise i nosače zvuka, organizirali su Ogranak Matice hrvatske u Šibeniku i Knjižnica a otvorio ju je njezin autor, Stjepan Sučić, potpredsjednik Matice hrvatske. U glazbenom dijelu nastupili su učenici Glazbene škole Ivana Lukačića Šibenik: trio flauta, Katarina Žaja, Marta Miškić i Tonka Kapitanović, izveo je *Elkido suite for flute trio* Larsa Floeea, a duo gitara, Ivan Stošić i Mile Matić, *Lekciju za dvije lutnje* anonimnog autora.

Dvadeset prvog listopada predstavljen je projekt „Šibenik, grad književnosti“.

Dvadeset trećeg listopada održan je Stručni skup s međunarodnim sudjelovanjem „Uloga knjižnica u promicanju zdravoga načina života“.

Petoga studenoga održana je izložba straničnika na kojoj su izloženi straničnici s likovnog natječaja za djecu predškolskih skupina dječjih vrtića i nižih razreda osnovnih škola Šibensko-kninske županije održanog u povodu Mjeseca hrvatske knjige 2020.

Istoga dana proglašeni su pobjednici natječaja za najbolji neobjavljeni haiku što ga je Knjižnica objavila u rujnu 2020. Nagrađene i pohvaljene stihove čitala je Ana Šimić. U programu su sudjelovali šibenski pjesnici Danijela Grbelja i Aljoša Vuković i kantautor Kristijan Goja.

Šestoga studenoga održana je panel-rasprava „Odnos grada i književnosti“ u sklopu projekta „Šibenik, grad književnosti“.

Trinaestoga studenoga u Knjižnici je predstavljena knjiga *Nikola Tommaseo i njegovo doba : književno-politička studija* Ivana Androvića, što su je u prosincu 2019. u nizu Baščina objavili Knjižnica i Ogranak Matice hrvatske u Skradinu. (Ivan Andrović (Skradin, 1876. – Zagreb, 1954), publicist, prevoditelj i leksikograf, autor je, među ostalim, i priručnika za učenje talijanskoga jezika i talijansko-slovenskoga, talijansko-hrvatskoga te englesko-hrvatskoga i hrvatsko-engleskoga rječnika.) Knjigu je priredio dr. sc. Marinko Šišak, kroatolog, predsjednik skradinskoga ogranka Matice, koji je napisao i uvodni tekst.



Osim priređivača, koji se publici obratio preko Zoom aplikacije, o studiji je govorio, uživo, doc. dr. sc. Boško Knežić, s Odjela za talijanistiku Sveučilišta u Zadru. Knežić je doktorirao na Tommaseu, a 2019. Hrvatska sveučilišna naklada i Sveučilište u Zadru objavili su mu knjigu *Nikola Tommaseo : od književnog uzora do političke ikone*.

Šesnaestog studenoga u Knjižnici je, kao „književnik u gostima“, gostovao Aljoša Vuković.

Devetnaestoga studenoga otvorena je izložba fotografija „Kalama, skalama, butama“, posvećena Milivoju Zeniću (16. kolovoza 1953. – 20. studenoga 2011.), zaslužnom kulturnom djelatniku, dugogodišnjem ravnatelju Knjižnice. Pod tim nazivom, koji duguje podnaslovu Zeničeve knjige *Stari Šibenik : kalama, skalama i butama* (2010), u Knjižnici se održava, u organizaciji Foto kluba Šibenik i Knjižnice, od 2013., a od 2019. i pod nazivom *Lovely Old Town* kao međunarodna izložba natječajnog karaktera. Godine 2020. na natječaj se javio 51 autor sa 161 fotografijom. U Knjižnici je bila izložena 31 fotografija.

Osamnaestog prosinca postavljena je nova slika u galeriji Zid, na prvome katu Knjižnice. Riječ je o slici Katarine Urem *Na putu*, iz ciklusa „Blizu neba“, naslikanoj u likovnoj tehnici akrilika na platnu. Postavljanjem djela nekog od naših akademskih slikara, Knjižnica svake godine obilježi datum, 20. prosinca 2005., kad je svečano otvoren njezin novi prostor u zgradi na Poljani. Katarina Urem, profesorica likovne kulture i restauratorica, radi u Muzeju grada Šibenika kao viša restauratorica štafelajnog slikarstva i polikromirane drvene skulpture.

Knjižnica je sudjelovala i na trideset drugoj Knjizi Mediterana, na manifestaciji na kojoj je prisutna od njezina početka: 24. rujna u Zavodu HAZU (u Palači Milesi) u Splitu predstavljena je njezina knjiga *Tu gdje Istok susreće Zapad : engleski putopisci 19. stoljeća o Šibeniku i okolici*. O knjizi su govorili dr. sc. Marinko Šišak, Vilijam Lakić, i Karmen Krnčević, a prigodnim riječima publici se obratio i akademik Nenad Cambi.

PRAVO NA PRISTUP INFORMACIJAMA

Knjižnica je u veljači 2015. među izbornike na svojim mrežnim stranicama uvrstila, u skladu sa Zakonom o pravu na pristup informacijama (NN 25/13), i „Pravo na pristup informacijama“, gdje je, među ostalim, navedena i mail adresa na koju se građani ili predstavnici medija mogu obratiti službeniku za informiranje Knjižnice, ali i drugi načini komunikacije: klasična pošta, telefon i telefaks. Za osobu mjerodavnu za rješavanje ostvarivanja prava na pristup informacijama – službenika za informiranje Knjižnice imenovana je Melinda Grubišić Reiter, dipl. knjižničar.

U 2020. zaprimljeno je pet zahtjeva za pristup informacijama i svi su riješeni.

Što se propisa tiče, Knjižnica na svojim mrežnim stranicama objavljuje zakone i ostale propise koji se odnose na njezino područje rada, kao i opće akte i odluke kojima se utječe na interese korisnika. Objavljuje i godišnje planove, programe i upute, izvješća o radu, financijske planove, informacije o unutarnjem ustrojstvu s imenima voditelja ustrojstvenih jedinica i njihovim kontakt podacima, informacije o javnim uslugama koje pruža, s poveznicom na one koje pruža elektroničkim putem (e-usluge), obavijesti o raspisanim natječajima itd.

ŽUPANIJSKA MATIČNA SLUŽBA

Županijska matična služba Gradske knjižnice „Juraj Šižgorić“ u 2019. redovito je obavljala stručni nadzor nad radom narodnih i školskih knjižnica u Šibensko-kninskoj



županiji. Od narodnih knjižnica, četiri su gradske (Narodna knjižnica Knin, Gradska knjižnica Drniš, Gradska knjižnica „Ivan Pridojević“ Skradin i Gradska knjižnica Vodice) i tri općinske (Narodna knjižnica i čitaonica Murter, Narodna knjižnica i čitaonica Tisno i Narodna knjižnica i čitaonica „Ante Starčević 1912“ Primošten). Sve knjižnice, osim skradinske, automatizirale su knjižnično poslovanje: knjižnice u Kninu, Drnišu i Primoštenu koriste računalni program Crolist, a one u Vodicama, Murteru i Tisnome Zaki.

U Županiji su dvadeset četiri osnovne škole (od toga dvije glazbene). Sve imaju knjižnicu i djelatnike u njoj, osim Glazbene škole „Krstodak“ u Drnišu.

Osim voditeljice matične službe, poslove u domeni matičnosti po potrebi obavljaju i drugi djelatnici matične knjižnice, prije svih informatičari i katalogizatori.

RAD U UVJETIMA PANDEMIJE KORONAVIRUSA

U ožujku 2020. počelo je širenje bolesti COVID-19, odnosno pandemija koronavirusa, tako da je Knjižnica svoj rad morala prilagođavati mjerama/preporukama koje je donosio Nacionalni krizni stožer, a koje su obvezno uključivale dezinficiranje ruku na ulazu u Knjižnicu, držanje međusobnog razmaka od najmanje dva metra i nezadržavanje u prostoru Knjižnice, uz ograničen broj korisnika odnosno posjetitelja u zgradi.

Od 19. ožujka do 1. svibnja Knjižnica je bila zatvorena za korisnike, dio radnika je iskoristio dane starog godišnjeg odmora, dio je radio od kuće, a dio – oni koji inače izravno ne rade s korisnicima – je ostao raditi u Knjižnici. U svibnju je radila jedan dan ujutro, jedan popodne, s tim da je subotom bila zatvorena. U lipnju se vratila na uobičajeno radno vrijeme, s tim da je između smjena imala stanku od jednog sata za dezinficiranje prostora. Neko vrijeme vraćene knjige držala je tri dana u karanteni, što je, zbog prostora koji je za to trebalo osigurati, otežavalo rad djelatnika i posudbu građe.

Da bi izašla ususret korisnicima, Knjižnica je uvela nove usluge: dane izuzete od naplate zakasnine za dane kad je bila zatvorena i kad je radila u otežanim uvjetima, brzi povrat građe (koja se mogla ostaviti na ulazu u zgradu) i rezervaciju građe elektroničkom poštom, za što je otvorila dodatnu, privremenu adresu knjiznicasibenik@gmail.com). Ta je adresa služila i za druge vrste komunikacije s korisnicima i s medijima.

Knjižnica je u tom razdoblju intenzivirala objave na društvenim mrežama, osobito na Facebooku, gdje su neprestano, i ujutro i popodne, bili angažirani Ana Šimić i Ante Mešin, koji su uređivali te stranice.

Kako bi riječi, stihovi, glazba i ilustracije šibenskih pisaca, književnika, glazbenika, knjižničara i drugih kulturnih djelatnika i umjetnika bile dostupne što većem broju građana, Knjižnica je snimljene sadržaje objavljivala na svome YouTube kanalu (https://www.youtube.com/channel/UC_c5q2ADPrDEJ41Ey9-4yzQ). Na Instagramu je objavljivala radove s likovnih natječaja i radionica. K tomu se, na poziv Ministarstva kulture, priključila ustanovama, udrugama i pojedincima koji su najave i obavijesti o svojim *online* aktivnostima slali Ministarstvu, koje ih je objavljivalo na svojim mrežnim stranicama (<https://min-kulture.gov.hr/vijesti-8/obavijesti-vezane-uz-utjecaj-bolesti-covid-19/kulturni-sadrzaj-online/19327>).

SURADNJA S USTANOVAMA, UDRUGAMA, MEDIJIMA...

Knjižnica surađuje s kulturnim ustanovama, dječjim vrtićima i obrazovnim ustanovama, udrugama i organizacijama, javnim ustanovama, jedinicama lokalne uprave...



U skladu s IFLA-inim i UNESCO-ovim smjernicama i manifestima koji traže da knjižnične usluge trebaju biti dostupne svima, Knjižnica pruža usluge za pripadnike društveno isključenih skupina. Knjižnica besplatno daje svoj prostor za organiziranje različitih kulturnih događanja: predavanja, tribina, prezentacija, radionica i sl.

Knjižnicu organizirano posjećuju djeca vrtićke dobi i učenici gradskih i županijskih osnovnih škola.

Šibenska javnost dobro je upoznata s događanjima u Knjižnici jer su gotovo sva popraćena izvješćima u javnim glasilima, ne samo lokalnim, koja redovito donose priloge iz Knjižnice, nego i na nacionalnim televizijama. Podaci o najčitanijim naslovima redovito su objavljeni u lokalnom tjedniku, *Šibenskom listu*, i *Slobodnoj Dalmaciji*, kao i na raznim web portalima.

Na mrežnim stranicama Knjižnice dat je pregled svih događanja u njoj, i to kroz nekoliko rubrika: Novosti, Obavijesti i Najave, s tim da sve rubrike imaju i svoju arhivu. O tomu se informacije mogu dobiti i na *Facebook* stranici Knjižnice. Osobito je bogat likovni život Knjižnice, o čemu svjedoči podatak da se u njoj godišnje održi pedesetak izložaba, što znači da mnogi Šibenčani, ali i drugi, dobiju priliku da svoje radove izlože u reprezentativnom prostoru s velikom frekvencijom posjetitelja.

Knjižnica je otvorena za sve i prema svima, nastojeći ispuniti svoju dvostruku misiju: da bude ne samo informacijsko središte, nego i mjesto druženja, zabave, igre i učenja, što se od današnjih narodnih knjižnica sve više očekuje. Knjižnica nastoji zadržati visoku razinu usluga koju je postigla u novome prostoru, od ponude novih naslova do praćenja novih tehnologija i organiziranja različitih programa.



Ravnatelj:

Vilijam Lakić

temelju članka 35. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi («Narodne novine», broj, 33/01, 60/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11, 144/12, 19/13- pročišćeni tekst i 137/15 – ispravak, 123/17, 98/19 i 144/20) i članka 37. Statuta Grada Šibenika («Službeni glasnik Grada Šibenika» broj 2/21), Gradsko vijeće Grada Šibenika, na sjednici, od 2021. godine, donosi

ZAKLJUČAK
o prihvatanju Izvješća o radu s financijskim izvješćem
Gradske knjižnice Juraj Šižgorić, Šibenik za 2020. godinu

Prihvaća se Izvješće o radu s financijskim izvješćem Gradske knjižnice Juraj Šižgorić Šibenik za 2020. godinu.

KLASA: 400-06/21-01/14
URBROJ: 2182/01-05-21-
Šibenik, srpnja 2021.

GRADSKO VIJEĆE GRADA ŠIBENIKA

PREDSJEDNIK
dr.sc. Dragan Zlatović